

**CONVENI DE COL·LABORACIÓ ENTRE L'INSTITUT DE CULTURA DE BARCELONA,
MITJANÇANT EL MUSEU DEL DISSENY, I EL CONSORCI DE COMERÇ, ARTESANIA I
MODA DE CATALUNYA MITJANÇANT EL CENTRE D'ARTESANIA DE CATALUNYA**

A Barcelona, a 9 d'octubre de 2019,

REUNITS

D'una part, l'I·lm. Sr. Joan Subirats Humet, president de l'Institut de Cultura de Barcelona per nomenament del Decret d'Alcaldia de 10 de juliol de 2019, en ús de les facultats conferides a l'article 6.2.h dels Estatuts d'aquest l'Institut, amb domicili social a Barcelona, La Rambla, 99 i NIF P5890006-I, i assistit per la Sra. Montserrat Oriol i Bellot, Secretària delegada d'aquest Institut,

D'altra part, la senyora Montserrat Vilalta Cambra, directora del Consorci de Comerç, Artesania i Moda de Catalunya, amb seu social a Barcelona (08004), al carrer de Puig i Xoriguer, 11-13, i amb CIF S-0800469-I, qui actua en nom i representació d'aquest d'acord amb les funcions que li atribueix l'article 17.2 k) dels Estatuts de l'esmentat Consorci, aprovats per l'Acord GOV/143/2009, de 15 de setembre i l'Acord GOV/5/2019, de 8 de gener, pel qual s'autoritza la modificació dels Estatuts del Consorci de Comerç, Artesania i Moda de Catalunya, i se n'aprova el text íntegre.

Ambdues parts es reconeixen mútuament la capacitat legal suficient per formalitzar el present conveni i a tots els efectes

MANIFESTEN

- I. Que l'**Institut de Cultura de Barcelona** (d'ara endavant, l'ICUB) és una entitat pública empresarial local creada per l'Ajuntament de Barcelona per desenvolupar la política cultural de la ciutat en el marc del que disposa el Pla d'Actuació Municipal, que està regida pels Estatuts aprovats pel Plenari del Consell Municipal en sessió del 17 de juny de 2005 i publicats al BOP el 15 de novembre del mateix any, amb personalitat jurídica pròpia, plena capacitat jurídica d'obrar i autonomia de gestió per al compliment de les seves finalitats.
- II. Que els punts 1.d, 1.l, i 1.o de l'article 3 dels Estatuts de l'ICUB estipulen com a funcions bàsiques, entre d'altres:
 - La promoció de les actuacions i coordinació de tots aquells serveis, entitats i empreses que puguin incidir en la vida cultural de la ciutat.
 - La promoció del turisme cultural com instrument de promoció internacional de la ciutat de la seva vida cultural.
 - L'impuls de la cultura digital.

- III. Que el **Museu del Disseny de Barcelona** (d'ara endavant el MDB), centre adscrit a l'ICUB, entre d'altres, amb seu al Disseny Hub Barcelona, té per objecte promocionar actuacions i coordinar activitats entorn a totes les àrees temàtiques que engloba el disseny, i així difondre el coneixement sobre l'ús d'aquest en relació amb processos d'innovació. Són per tant les activitats dedicades a la promoció del disseny un dels elements de la seva programació, els quals complementa amb l'acolliment d'actes i col·laboració amb institucions que promoguin àrees d'interès del MDB.
- IV. Que el **Consorci de Comerç, Artesania i Moda de Catalunya** (en endavant CCAM) té com objectiu el foment, la promoció i la internacionalització del comerç, dels serveis, de l'artesanía i de la moda a Catalunya, potenciar el talent creatiu i vincular aquest amb el sector comercial i industrial per al seu desenvolupament.
- V. Que el Centre d'Artesania Catalunya amb seu al carrer Banys Nous número 11 de Barcelona, depèn del CCAM i treballa per fomentar la transversalitat com un sector obert i dialogant amb la seva societat. Entre d'altres, posa a disposició dels artesans i col·lectius del barri les seves instal·lacions, promou la col·laboració amb altres departaments i institucions, presenta exposicions a la seva seu i desenvolupa activitats per a l'empoderament del sector i la visibilitat de l'artesanía en la societat.
- IV. Que l'ICUB, mitjançant el Museu del Disseny i el CCAM, mitjançant el Centre d'Artesania es reconeixen coincidents i complementaris en les seves voluntats i accions per potenciar el talent creatiu, la difusió de l'artesanía, coordinant activitats conjuntes per a la conservació i estudi del patrimoni de la cultura del disseny i l'artesanía especialment.

Per tot això, ambdues parts, amb la finalitat de regular les relacions jurídiques que es derivin de la mútua col·laboració, acorden subscriure el present conveni marc de col·laboració als següents:

PACTES

Primer.- OBJECTE

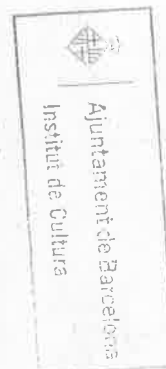
L'objecte del present conveni és crear un marc genèric de col·laboració entre, d'una part, l'ICUB a través del MDB i, per l'altra el CCAM, per a la promoció de diferents formats d'activitats relacionades amb el disseny, l'artesanía, la creativitat i la innovació mitjançant la realització de projectes de recerca comuns, així com la coproducció d'exposicions.

Segon.- PROJECTES EN COL·LABORACIÓ

En aquest marc, el MDB i el CCAM, promouran activitats i/o projectes en col·laboració i específicament la col·laboració en la producció i exhibició d'una exposició, en principi anual, en la que s'exposaran peces de la col·lecció del MDB en l'espai Centre d'Artesania Catalunya amb seu al carrer Banys Nous número 11 de Barcelona.

Les condicions de desenvolupament es regularan mitjançant la Comissió de seguiment i gestió, tal com s'indica a la clàusula cinquena del present conveni, en la que es formalitzaran els acords específics a aquest conveni marc i on s'especificaran les obligacions i drets de les parts involucrades segons el pacte cinquè.

En aquest marc, a l'Annex I del present conveni, es detalla l'acord de col·laboració pel 2020 per a la producció de l'exposició: *Rajoles i oficis. Propostes artesanes contemporànies*.



Tercer.- DIFUSIÓ RECÍPROCA DE LES ACTIVITATS

Tant el MDB com l'Àrea d'Artesania del CCAM es comprometen a promoure en la seves comunitats respectives les activitats, tallers i exposicions que puguin ser del seu interès.

Quart.- IMPLICACIÓ ECONÒMICA

La signatura del present conveni no implica cap despesa econòmica directa entre les parts.

En relació al desenvolupament dels projectes en col·laboració, que es preveuen al pacte segon, cadascuna de les parts es farà càrrec del finançament que s'hagi acordat. El seguiment dels acords es farà mitjançant les comissions de seguiment corresponents.

Cinquè.- COMISSIÓ DE SEGUIMENT I GESTIÓ

Es constitueix una comissió mixta de seguiment i gestió del conveni per:

- Fer el seguiment i direcció de la execució de les actuacions contemplades en el conveni en relació a contingut i pressupostos del possibles col·laboracions.
- Interpretar, en cas de dubte, el contingut del present conveni en conseqüència, proposar les decisions oportunes vers les variacions o canvis aconsellables per a la millor execució de les actuacions.

La comissió estarà formada per la persona titular de la direcció del MDB i el/la cap de l'Àrea d'Artesania del CCAM, podent-se incorporar a la mateixa puntualment els tècnics que es considerin oportuns.

Sisè.- DURADA

El present conveni entrarà en vigor en el moment que hagin signat totes les parts i finalitza la seva vigència el 14 de maig de 2023.

Setè.- INFORMACIÓ DE PUBLICACIÓ DEL CONVENI

L'Institut de Cultura de Barcelona informa al CCAM, en compliment d'allò establert a la Llei 19/2014, de 29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern, a la qual està subjecte l'Institut, les dades relatives al present conveni (data, parts, objecte, drets i obligacions principals i vigència) seran publicades al web <http://governobert.bcn.cat/> per la qual cosa el CCAM es dona per informat.

Per la seva part, el CCAM informa a l'Institut de Cultura de Barcelona que en compliment del que disposa la normativa de publicitat i transparència vigent, entre d'altres, la regulació establerta en diversos articles de la Llei 26/2010, de 3 d'agost, de règim jurídic i de procediment de les administracions públiques de Catalunya, i de la Llei 19/2014, de transparència, accés a la informació pública i bon govern, el text íntegre del conveni es pot consultar al web del Consorci de Comerç, Artesania i Moda de Catalunya (www.ccam.gencat.cat) i en el web del Registre de convenis de col·laboració i cooperació de la Generalitat, <http://registredeconvenis.gencat.cat/>, que és accessible des del Portal de la Transparència.

Vuitè.- RESOLUCIÓ

Serán causes de resolució del present conveni, a més de les generals establertes per la llei, les següents:

- El mutu acord de les parts.
- La impossibilitat sobrevinguda de caràcter legal o material que impedeixi donar compliment a l'objecte d'aquest conveni.
- L'incompliment greu per qualsevol de les parts de les obligacions previstes en aquest conveni.

Novè.- JURISDICCIO

Les parts es comprometen a resoldre de manera amistosa qualsevol desacord que pugui sorgir en el desenvolupament d'aquest conveni de col·laboració. Per resoldre els conflictes derivats de l'aplicació i/o interpretació dels pactes del present conveni, ambdues parts se sotmeten expressament a la jurisdicció i competència dels Jutjats i Tribunals de l'ordre jurisdiccional contenciós administratiu de la ciutat de Barcelona.

I en prova de conformitat en tot el seu contingut, les parts signen el present document per duplicat.



Institut de Cultura de Barcelona

Joan Subirats i Humet
President

Montserrat Oriol i Bellot
Secretària delegada

Consorci de CCAM,

Montserrat Vilalta Cambra
Directora

ANNEX I – ACTIVITATS I EXPOSICIONS

PROGRAMA 2020

EXPOSICIÓ: Rajoles i oficis. Propostes artesanes contemporànies

D'acord amb el pacte segon del present conveni s'estableixen les condicions de col·laboració per a presentació de l'exposició "**Rajoles i oficis. Propostes artesanes contemporànies**"

Concepte de l'exposició:

Les *rajoles d'ofici*, tan de moda en el segle XVIII, són el punt de partida d'aquesta exposició l'objectiu de la qual és reflexionar sobre l'esdevenir d'aquests oficis tradicionals: Alguns d'ells desapareguts, d'altres en crisi, però molts d'ells resten encara vius i en ple procés de canvi i actualització, a la recerca de noves formes d'expressió. Estan explorant nous camins per apropiarse a la contemporaneïtat sense perdre el seu bagatge de coneixement, ni la seva essència tradicional. Aquests nous dissenyadors, artesans i artistes, han trobat la manera d'adaptar-se als temps, buscant nous públics i generant propostes artístiques i de disseny de primer ordre.

Objectiu de l'exposició:

Amb la representació dels oficis tradicionals que ens proporcionen les anomenades "rajoles d'ofici" com a excusa, volem posar de relleu la continuïtat dels oficis tradicionals avui dia, inserits en altres camps com els del disseny o l'art. Els objectes resultants, moderns, útils i fruit d'un coneixement profund de les tècniques tradicionals, apropen tres mons que potser mai han estat separats: el de l'artesà, el dissenyador i l'artista. La mostra destaca aquesta continuïtat i alhora, la fina línia que separa aquestes disciplines.

Període d'exhibició de l'EXPOSICIÓ

20/02/2020 al 19/04/2020

Espai:

Centre d'Artesania Catalunya amb seu al carrer Banys Nous número 11 de Barcelona, depèn del CCAM

Comissaris:

Isabel Fernández del Moral (Museu del Disseny de Barcelona) i David Places (CCAM-Artesania Catalunya)

Accés a l'exposició

L'exposició és d'accés públic i gratuït.

Acord de col·laboració

El Museu del Disseny assumeix:

- La producció del disseny i muntatge de l'exposició.
- El disseny i la impressió del opuscle "Nexes"
- El disseny i producció de les peces de comunicació (postals i/o cartells)

La CCAM assumeix:

- L'habilitació de la seu.
- La producció de la senyalística de l'exposició.
- Les despeses corresponents a la inauguració.

